CINÉ ARCHI

12 & 13 NOV. 2026

MAISON DE L'ARCHITECTURE
DE HAUTE-SAVOIE



27e
RENCONTRES
INTERNATIONALES
DU FILM
D'ARCHITECTURE

CINÉMA
LE MIKADO
ANNECY

maison-architecture-74.org

© CRÉDITS - FILM : PEDRO PEGENAUTE - ARCHITECTURE : MENDOZA PARTIDA, BAX, MESTRES WAGE

ma MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE
Haute-Savoie

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

haute savoie le Département

ANNECY

h2o radio
lac d'Annecy 90.3

CINÉ ARCHI

12 | 13 NOV. 2026

CINÉMA LE MIKADO - ANNECY

27e
RENCONTRES
INTERNATIONALES
DU FILM
D'ARCHITECTURE

DEUX JOURS
DE CINÉMA

Projections de courts, moyens, longs métrages, documentaires, fictions et films d'animations

DES SÉANCES TOUT PUBLIC

Jeudi 12 novembre 18h > 22h30

Vendredi 13 novembre 16h30 > 22h30

DES SÉANCES SCOLAIRES

Jeudi 12 et vendredi 13 novembre

9h > 11h et 14h > 16h

DEUX DATES HORS-LES-MURS

Frangy

Mardi 24 novembre / 20h30 / Ciné-Bus

Saint-Jorioz

Jeudi 26 novembre / 18h30 / Ciné Laudon

+D'INFOS
maison-architecture-74.org

UNE EXPOSITION

ESAAA - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ANNECY ALPES

"LES CELLULES"

Les œuvres réunies dans cette exposition proposent une réinterprétation libre de la forme intime des anciennes "cellules de nonnes", petites architectures miniatures autrefois réalisées par des religieuses cloîtrées pour représenter leur espace de vie.

La gravure vient inscrire ces univers dans la matière. Chaque image, réalisée puis imprimée, trouve sa place dans un livre préalablement creusé. De la cellule au livre, de la gravure à l'architecture, ces œuvres jouent ainsi sur les notions d'espace, d'intimité et de mémoire.

Cette exposition réunit les travaux de plusieurs participants, réalisés dans le cadre d'un atelier de gravure mené par Françoise Riganti à l'ESAAAPA d'Annecy.

Stéphanie Collomb-Clerc

ESA
AA école supérieure d'art
Annecy Alpes