MAISON
DE L'ARCHITECTURE
DE HAUTE-SAVOIE

CINÉ ARCHI

17 | 18 NOVEMBRE 2022

23e

RENCONTRES
INTERNATIONALES
DU FILM
D'ARCHITECTURE

ANNECY
CINÉMA
LE MIKADO

© Photographe Paul Raftery - Architecte Édouard François Champigny-sur-Marne "Collage urbain" - DR ma74

MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE
ma Haute-Savoie

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté Égalité Fraternité

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Liberté Égalité Fraternité

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

haute savoie le Département

ANNECY

MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE
Haute-Savoie

CINÉ ARCHI

17 | 18 NOV. 2022

CINÉMA LE MIKADO - ANNECY

23e RENCONTRES INTERNATIONALES DU FILM D'ARCHITECTURE

COURTS ET LONGS-MÉTRAGES, DOCUMENTAIRES, FICTIONS...

2 JOURS DE CINÉMA TOUT PUBLIC

Jeudi 17 nov. de 18h à 22h30
Vendredi 18 nov. de 16h00 à 22 h00

En avant première mercredi 16 nov. à 20h00
Projection du film Gagarine
réalisé par Fanny Liatard et Jérémy Trouilh

DES SÉANCES SCOLAIRES

Jeudi 17 et Vendredi 18 nov. à 9h et à 14h

UNE EXPOSITION

Metropolis, photographies de Christian Poncet

ET AUSSI HORS LES MURS...
Bonneville - mardi 22 nov. 18h30 | Frangy - mardi 29 nov. 20h30 | Thorens-Glières - mercredi 30 nov. 20h Auditorium de Seynod - lundi 5 déc. à 20h00 | Saint-Jorioz - mardi 13 déc. 20h30 | Chambéry - En janvier
Programmation : Architecture et stations : Thierry Mercadal | Un architecte : Édouard François : Thierry Mercadal | Maison des Étudiants de Genève : Gary Grenier | La deuxième vie d'une porte : Aloyse Leledy | Tadao Ando : Hans Georg Esch

+D'INFOS | maison-architecture-74.org

Soutenu par PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES · MINISTÈRE DE LA CULTURE · La Région Auvergne-Rhône-Alpes · Haute-Savoie le Département · ANNECY

EN AVANT PREMIÈRE

MERCREDI 16 NOVEMBRE

à 20h00

Gagarine

F. Liatard | J. Trouilh | 2021 | 98 min.

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son "vaisseau spatial".

JEUDI 17 NOVEMBRE

18h-18h45

Inauguration

INVITÉS

Lucas Bacle,
réalisateur du film "Spatial Ritual".

Gary Grenier,
réalisateur du film "Maison des Étudiants" et "Yearning for Aegean Light" accompagné de Laurence Algarra et Patricia Van Gene-Saillet.

Christian Poncet,
photographe de l'exposition Métropolis

19h-20h15

Espace

LE MOIS DU DOC

Éléonor Gilbert | 2021 | 15 min.

À l'aide d'un croquis, une petite fille explique comment l'espace et les jeux se répartissent lors de la récréation, en particulier entre les garçons et les filles, et en quoi cela lui pose un problème au quotidien. On découvre alors les subtilités d'une géopolitique de l'espace public à l'échelle d'une cour d'école.

Butohouse

Beka Lemoine | 2020 | 34 min.

Coup de cœur

Quelque part dans la gigantesque fourmilière humaine de Tokyo, un homme résiste à la machinerie infernale de la grande métropole. Seul, pendant 15 ans, il a construit cette résistance sous la forme d'une maison. Une coquille ? Une cathédrale ? Une folie ? L'œuvre de Keisuke Oka échappe à toute définition simple. Il faudrait plutôt parler d'un monde, d'un petit univers construit et pensé dans une liberté rare. Formé à la danse Butoh, un mouvement chorégraphique d'avant-garde né au Japon dans les années 1960, Oka fait de l'architecture une performance. Conçu jour après jour sur le mode de l'improvisation, l'espace qui émerge lentement est une forme de méditation en mouvement. Œuvre d'art totale, le bâtiment d'Arimaston est l'empreinte dans le béton de la vie d'un homme.

Ryue Nishizawa presents

Ochoquebradas house

Satomi Blair | 2021 | 9 min.

Ryüe Nishizawa est l'un des architectes les plus importants et les plus influents travaillant au Japon. Basé à Tokyo, SANAA est souvent considéré comme travaillant avec une "quatrième dimension". Dans cette vidéo, enregistrée pour le sommet The World Around 2021, il parle de son récent projet, une maison unifamiliale sur la côte du Chili.

Maison 3D

Thierry Mercadal | 2020 | 26 min.

Première mondiale, Yhnova, est une maison imprimée en 3D en 54 heures seulement. Sortie tout droit de l'imagination et le fruit des années de recherches du laboratoire de l'Université de Nantes et de trois chercheurs : Benoit Furet, Philippe Poullain et Sébastien Garnier, elle est aujourd'hui habitée par une famille après une année de tests.

Spatial Ritual

Lucas Bacle | 2020 | 4 min.

Un pèlerinage architectural. Spatial Ritual présente avec ironie la façon dont les architectes aimeraient voir leurs propres projets vécus par les usagers.

Démolition capsules

Dezeen | 2022 | 1'19 min.

Cette séquence vidéo exclusive montre la démolition et le démantèlement de la tour métabolique Nakagin Capsule Tower de Kisho Kurokawa à Tokyo.

20H30-22H30

Topaskiop

Josephin Böttger | 2019 | 7 min.

Court-métrage ironisant sur la ville-champignon qu'est devenue Hambourg avec un montage rythmé, comique ou hypnotique, d'images de chantier donnant l'illusion que la ville se construit toute seule. Les démolitions s'enchaînent, les constructions se multiplient, le béton coule à flot. Une absurde histoire de croissance dans laquelle l'espace-temps est modifié, les dimensions et les rapports d'échelle abolis.

Maison des Étudiants

Gary Grenier | 14 min

En 2017, KKAA a remporté le concours international "Résidence étudiante du Grand Morillon" organisé par l'Institut de hautes études internationales et du développement, Genève - Suisse. Ce mémoire demandait une proposition pour un bâtiment de 700 lits de logements étudiants. Outre les différents types d'appartements, il était nécessaire de prévoir des espaces publics et communs.

La deuxième vie d'une porte

Aloyse Leledy | 2020 | 5 min.

Construire avec des matériaux réemployés, une nouvelle pratique encouragée par la Ville de Paris à travers ses équipements municipaux. Ici l'agence d'architecture BFV nous en propose un exemple concret à travers l'histoire de la façade de la crèche de la rue de la Justice, dans le 20e arrondissement.

Le bois vu de Tectoniques

Thierry Mercadal | 2020 | 26 min.

L'agence Tectoniques, un collectif d'architectes français spécialisé dans les constructions écologiques et la filière sèche. Comment les architectes de Tectoniques parviennent-ils à concilier leurs convictions et leur engagement politique avec cette évolution ? Quelles concessions ont-ils dû faire ? Comment parviennent-ils à maintenir leurs exigences écologiques ? À travers la découverte de leur agence à Lyon et de deux projets récents que sont la Maison de l'enfance à Albertville et le poste source Cusset pour Enedis, ce film tâche de comprendre ce qui fait la spécificité de Tectoniques et sa prédilection pour la filière sèche et pour une construction durable et écologique.

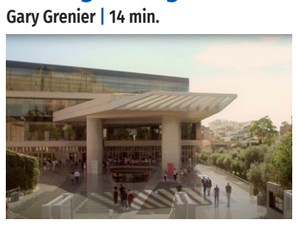
Secret Sky : saving the barn

C. Newell | Alibi Studio | 2022 | 2 min.

Sauver l'œuvre qui a sauvé la grange. Secret Sky, une grange rénovée dans la Pouce du Michigan, est consacré à l'évolution du ciel et du paysage.

Yearning for Aegean Light

Gary Grenier | 14 min.



Le Comité suisse pour le retour des marbres du Parthénon a le plaisir de diffuser ce nouveau film documentaire, produit par notre Comité et réalisé par Gary Grenier. De nombreuses personnes sont soit mal informées, soit indécises quant à la nécessité de réunifier le Parthénon, œuvre d'art mutilée et symbole majeur du patrimoine culturel commun de l'Europe. Notre film vous permettra d'avoir une opinion éclairée.

Le Havre, une modernité à part

Thierry Mercadal | 2021 | 52 min.

La destuction du Havre, lors des bombardements de la Seconde Guerre Mondiale marque une nouvelle ère pour la ville. Le visionnaire Auguste Perret fait de la reconstruction un chef d'œuvre architectural et urbanistique qui inscrit la ville dans une démarche avant-gardiste de modernité. Depuis, le Havre restera fidèle à cette nouvelle identité en proposant aujourd'hui une architecture singulière et contemporaine. Véritable cité de la modernité unique en son genre, le Havre d'aujourd'hui est au cœur de ce documentaire pour une visite passionnante de cette ville normande.

VENDREDI 18 NOVEMBRE

16H-17H30

À ciel ouvert, portrait d'un pavillon à Venise

Katerine Giguère | 2020 | 25 min.

Depuis 1958, le pavillon du Canada à la Biennale de Venise accueille des artistes et des architectes contemporains canadiens ainsi que leurs œuvres. Katerine Giguère signe un portrait intimiste de ce bijou architectural, conçu par le célèbre Studio BBPR de Milan. Elle met en valeur l'histoire et l'architecture du bâtiment, qui, tout comme ses jardins, a récemment fait l'objet d'une importante restauration menée par le Musée des beaux-arts du Canada.

La promesse de l'aube

Stéphane Demoustier | 2020 | 5 min.

"Tout le travail qui a été fait avec Aurore, et c'était l'intérêt de travailler avec eux, était déjà de comprendre quels sont les besoins de ces populations extrêmement précarisées. On est allé voir ces populations, on a senti 2-3 éléments clés, notamment le besoin de se resocialiser et le besoin de sécurité. La plupart des gens nous disait qu'ils souhaitaient avoir un placard à eux, avec une clé, un lieu dans lequel ils puissent mettre des affaires et qu'ils sachent que c'est chez eux." Guillaume Hannoun, architecte

Rouen, architecture de Rives

Thierry Mercadal | 2021 | 52 min.

Depuis une quinzaine d'années, l'image de Rouen comme la cité historique tombe peu à peu aux oubliettes en faveur d'une ville réinventée, moderne, et tournée vers l'avenir. Ce documentaire propose alors une balade urbaine à la découverte des surprises architecturales du 21e siècle de Rouen. Des quartiers et bâtiments comme témoins et acteurs d'une ville en mouvement dans sa relation avec la Seine, avec son histoire et avec ses habitants.

Portrait de Stephane Malka

Stefan Mischer | 2016 | 5 min.

Que ce soit sur les toits de bâtiments historiques, au-dessus des arches du Pont Neuf ou sur les murs de la Grande Arche à la Défense, Stéphane Malka s'attaque avec humour, une créativité débordante et l'énergie d'un guérillero aux derniers espaces libres du Grand Paris. C'est là qu'il trouve des solutions pour résoudre le problème complexe du logement et l'envie des Parisiens de vivre dans un joli petit écrin au centre-ville. Certaines de ses visions architecturales semblent totalement utopiques et sont contestées, d'autres ont déjà été réalisées...

Crèche à la Chapelle les Sciers

Point Prod | 2017 | 2'25 min.

Le projet prend le parti de créer ses propres règles de composition grâce auxquelles il peut s'inscrire dans le lieu tout en fabriquant son univers propre où domine une certaine idée de l'enfance. Ici la géométrie devient un atout programmatique qui permet de répondre avec précision à la demande. Les matériaux sont choisis pour leur qualité de texture, de couleur ou de perception, avec comme dominante le chêne naturel qui vient emballer une structure en béton brut.

18H-19H45

Troiane

Stefano Santamato | 2020 | 16 min.

En une seule nuit, en octobre 2018, la pluie et le vent ont arraché 14 millions d'arbres,transformantunpaysagemontagneux luxuriant du nord de l'Italie en un terrain apocalyptique. En Carnia, l'une des zones les plus touchées, 400 de ces troncs ont été récupérés et ont voyagé jusqu'à Syracuse, où, sur la scène du théâtre grec ils ont acquis un dernier rôle, celui de témoins muets des deux tragédies. Le film raconte leur voyage comme à travers leurs propres yeux.

Collège Amadou Hampaté Bâ

Article 25 | 2020 | 4 min.

Cette courte vidéo montre l'impact du projet d'expansion du Collège Amadou Hampaté Bâ sur la communauté locale de Niamey, au Niger. Elle montre les avantages et la beauté de l'utilisation de briques en latérite d'origine locale et la façon dont les jeunes femmes sont formées à la construction.

Un architecte : Édouard François

Thierry Mercadal | 2020 | 26 min.

Découvrons Edouard François, architecte iconoclaste et clivant. Fer de lance de l"architecture végétale", il a dès la fin des années 1990 réalisé des bâtiments étonnants qui déjouent les codes architecturaux : l'immeuble qui pousse à Montpellier , le Panache à Grenoble, la Tour de la biodiversité à Paris... Sa personnalité fantasque et son franc parler en font un personnage à part dans le paysage architectural français.

Architecture et stations

Thierry Mercadal | 2021 | 52 min.

Par leurs architectures, les stations épousent le paysage, confrontent les sommets, se mêlent aux reliefs, défient l'immensité. Encore aujourd'hui, le récit continue : les stations sont sur le point d'ouvrir une nouvelle page de leur histoire, ou, j'ose dire, un nouveau chapitre.

Portrait de Lina Ghotmeh

Stefan Mischer | 2017 | 5' min.

Lina Ghotmeh et ses constructions insolites. Elle vient de redessiner le restaurant du Palais de Tokyo à Paris : l'architecte née à Beyrouth "célèbre la beauté du brut", ont dit d'elle certains critiques. Elle montre son travail de Metropolis à Paris.

20H-22H

LES COURTS !!!

100 Bishopgate
Raftery+Lowe | 3 min.

Tadao Ando
Hans Georg Esch | 2021 | 5 min.

Mémorial aux sorcières
Peter Zumthor
Juan Martinez | 3 min.

Schenzen House
Kengo Kuma & Associates | 1 min.

Junshan Cultural Center
Pedra Pegenaute | 2019 | 6 min.

Up ! Berlin
Hans Georg Esch | David Ertl | Florian Yeh | 2021 | 2 min.

The Stratford
Raftery+Lowe | 5 min.

Tekuni Dua
DDAP Team | 2021 | 1'44 min.

Kreis wr Stadt
Johann Lurf | 2011 | 5 min

La fabrica by Ricardo Bofill
Spirit of space | 1'33 min.

Neri & Hu completes whisky distillery in China for Pernod Ricard
Chen Hao | 2'38 min.

Bidonville

Jean-Nicolas Orhon | Encore+media | 2013 | 83 min.

Coup de cœur

De nos jours, une personne sur six vit dans un bidonville, squat ou autre habitat précaire. Les gouvernements tentent d'éradiquer ce qu'ils considèrent comme un problème en construisant des logements sociaux, mais la plupart des citoyens refusent de vivre dans ces lieux qui ne sont pas adaptés à leur réalité. Le documentaire «Bidonville : architectures de la ville future» propose une réflexion sur la problématique du logement à l'ère de la surpopulation des villes en nous révélant un point de vue sociologique et philosophique sur les constructions à échelle humaine. Le cinéaste Jean-Nicolas Orhon nous plonge dans l'intimité de citoyens et de familles qui, par leur résilience et leur ingéniosité, ont su bâtir des habitations adaptées à leurs besoins, en s'inspirant souvent des traditions architecturales de leurs communautés d'origine. «Bidonville : architectures de la ville future» est un voyage humain et esthétique à travers les continents : à Mumbai en Inde dans le plus gros bidonville d'Asie ; à Rabat au Maroc sur d'anciennes terres agricoles; à Lakewood au New Jersey dans un tent city ; à Marseille en France dans un quartier de caravanes ; et à Kitcisakik au Québec dans une communauté amérindienne.

JEUDI 17 NOVEMBRE

9H - 11H
SCOLAIRE - COLLÈGE

L'office de l'utopie
Christophe Monterlos
26 min.

COGS
Oliver Poppert
3'43 min.

La deuxième vie d'une porte*
Aloyse Leledy
4'53 min.

Espace*
Éléonor Gilbert
15 min

Sagacités
Luc Chamberland
16 min.

A pilot in the city
Karine Dana
4'16 min.

*voir synopsis au-dessus

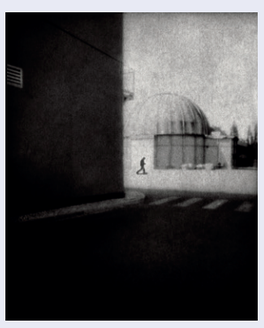
18H00 -18H45
INAUGURATION

Nos invités

Lucas Bacle,
réalisateur du film
"Spatial Ritual".

Gary Grenier,
réalisateur du film
"Maison des Étudiants"
et "Yearning for Aegean Light".

Christian Poncet,
photographe de l'exposition
Métropolis



19H -20H15

Espace
Éléonor Gilbert

Butohouse
Beka Lemoine

Coup de cœur

Ryue Nishizawa presents
Ochoquebradas house
Satomi Blair

Maison 3D
Thierry Mercadal

Spatial Ritual
Lucas Bacle

Démolition capsules
Dezeen

20H30 -22H30

Topaskiop
Josephin Böttger

Maison des Étudiants
Gary Grenier

La deuxième vie d'une porte
Aloyse Leledy

Le bois vu de Tectoniques
Thierry Mercadal

Secret Sky : saving the barn
Catie Newell

Yearning for Aegean Light
Gary Grenier

Le Havre, une modernité à part
Thierry Mercadal

VENDREDI 18 NOVEMBRE

9H - 11H ET 14H - 16H
SCOLAIRE - LYCÉE

L'office de l'utopie
Christophe Monterlos
26 min.

Maison 3D*
Thierry Mercadal
26 min.

COGS
Oliver Poppert
3'43 min.

La deuxième vie d'une porte*
Aloyse Leledy
4'53 min.

Maison des Étudiants*
Gary Grenier
14'13 min.

Collège Amadou Hampâté Bâ*
Article 25
4 min.

A pilot in the city
Karine Dana
4'16 min.

*voir synopsis au-dessus

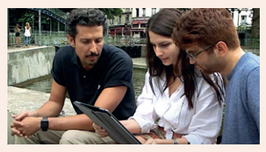
16H00-17H30

À ciel ouvert,
portrait d'un pavillon à Venise
Katerine Giguère

La promesse de l'aube
Stéphane Demoustier

Rouen, architecture de Rives
Thierry Mercadal

Portrait de Stephane Malka
Stefan Mischer



Crèche à la Chapelle les Sciers
Point Prod

18H00-19H45

Troiane
Stefano Santamato

Collège Amadou Hampaté Bâ
Article 25

Un architecte : Edouard François
Thierry Mercadal

Architecture et stations
Thierry Mercadal

Portrait de Lina Ghotmeh
Stefan Mischer

20H-22H
LES COURTS !!!

100 Bishopgate
Raftery+Lowe

Tadao Ando
Hans Georg Esch

Mémorial aux sorcières
Juan Martinez

Schenzen House
Kengo Kuma & Associates

Junshan Cultural Center
Pedra Pegenaute

Up ! Berlin
Hans Georg Esch

The Stratford
Raftery+Lowe

Tekuni Dua
DDAP Team

Kreis wr Stadt
Johann Lurf

La fabrica by Ricardo Bofill
Spirit of space

Neri & Hu completes whisky distillery
Chen Hao

Coup de cœur

Bidonville
Jean-Nicolas Orhon