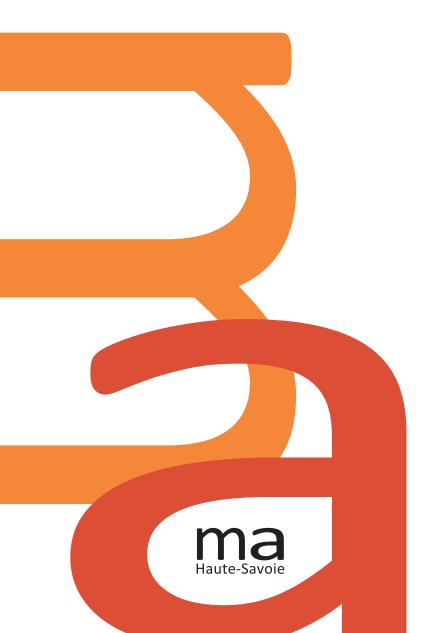
RAPPORT D'ACTIVITÉS





Chers adhérents, public adulte et scolaire, institutions, partenaires

Ce rapport moral et financier rappelle le bilan des quelques actions menées par la maison de l'architecture de Haute-Savoie en 2021, et pose des jalons pour l'année en cours.

En novembre 2021 le festival "Les 22e Rencontres Internationales Cinéma et Architecture d'Annecy ", avec une thématique explicite, "Année Blanche" et à contrario une affiche haute en couleurs a tenu sa promesse, celle d'apparaître au sortir de la nuit tombée sur la culture depuis l'année précédente comme une étincelle culturelle, comme un feu de joie lumineux car l'évènement tant attendu à Annecy et dans de nombreuses communes de Haute-Savoie pour son "hors les murs" a bien eu lieu, pour le plaisir de toutes et tous.

Deux jours de cinéma pour la diffusion de films proposés notamment en carte blanche par des MA invitées, par des réalisatrices, réalisateurs et architectes venus parfois de loin, accompagné par une exposition avec la participation d'Éric Monvoisin et sa série photographique onirique intitulée "La mariée de l'Hôtel de ville d'Annecy", pour le plaisir de transmettre l'architecture au plus grand nombre.

Ponctuellement, par sa forme associative passionnée, conviviale, réactive, qui lui a permis d'enjamber les caprices de la conjoncture de l'année 2021, la Maison de l'architecture 74 a offert aussi à son public quelques moments architecturaux et filmiques de qualité, et maintenu la culture architecturale en faisant appel à l'intelligence sensible et au sens critique constructif du grand public à l'occasion de quelques débats conférences, conversations :

En juin 2021, la réalisatrice Catherine Benazeth a répondu favorablement à notre invitation de présenter à la salle Pierre Lamy son film "Rudy Ricciotti, un architecte de combat" devant un public nombreux. Soirée exquise, et savoureuse, émaillée d'anecdotes à propos de l'architecte au Prix National bien connu pour son engagement philosophique.

En octobre 2021, l'attention du public fut captée par les mots de l'architecte Manuelle Gautrand, (Les Galeries Lafayette à Annecy) dans la présentation de sa vision de l'architecture, exprimée brillamment sur scène et par la projection de films auxquels l'architecte et son agence ont décidé de donner forme de fiction avec pour cadre 5 réalisations de l'architecte.

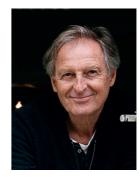
En novembre 2021, en résidence depuis 2020 à Bonneville, les architectes/vidéastes M. Faure et A. Pugliese ont livré le film les Insulaires, projet porté par la MA74 et le RMA, en Projection à Bonneville, (et à la prison!) et à Annecy. Le film est présenté dans tous les festivals, remportant un franc succès. Ainsi récemment "Les Insulaires" vient de recevoir le "Prix du Public" au Festival international du film politique, à Carcassonne.

Fin novembre, le groupe pédagogique de la MA74 a vu plusieurs de ses membres le rejoindre, ce qui a permis d'accompagner les Journées nationales de l'Architecture et d'envisager la création de nombreux ateliers dans les écoles. Chaque atelier proposé se déclinera à la carte, en classe ou hors classe, avec des intervenants de la Maison de l'Architecture selon un format varié : Un thème, un film, un à deux projets en groupe.

Enfin, en décembre 2021, après un an de travail, l'agence Oeil neuf a livré le nouveau site de la Ma74, plus sobre, plus pédagogique, plus clair, à jour des dernières actualités. Vous y retrouverez toutes nos activités et vous pourrez également vous inscrire en ligne pour devenir membre de la Maison de l'architecture.

Au nom de la MA74 je vous adresse mes remerciements pour votre soutien indéfectible et pour votre fidélité à cet engagement que la MA74 développe bénévolement grâce à ses membres actifs, au Réseau des maisons de l'architecture, aux partenaires associatifs, aux professionnels de l'architecture, aux institutions publiques, aux partenaires privés.

Avec la passion qui anime chaque membre de l'association, je souhaite que la MA74 puisse continuer à remplir la mission qu'elle se donne, la diffusion de la culture architecturale pour tous.



José Villot, Président de la MA74

L'ÉQUIPE DE LA MAISON DE L'ARCHITECTURE

LE BUREAU

José Villot, Président Virginie Serain, Vice-Présidente Isabelle Dupuis Baldy, Trésorière Eric Libes, Trésorier adjoint Gaëlle Simonetto, Secrétaire, Christelle Grass-Commeau, Secrétaire adjointe



104 adhérents pour l'année 2020-2021

Une partie de l'équipe de la Ma74 en voyage d'architecture à Naples | sept. 2019

NOS PARTENAIRES FINANCIERS

La MA74, remercie les institutions publiques et collectivités qui nous soutiennent avec conviction depuis le début : la DRAC, la région Auvergne-Rhône-Alpes, le département, la ville d'Annecy, ainsi que le Réseau National des Maisons de l'Architecture et l'Ordre des architectes qui nous permettent de mener nos actions.

Des industriels, partenaires privés nous apportent leur soutien, des acteurs locaux de l'aménagement, certaines agences d'architecture ont également contribué par leur générosité à nous aider financièrement. Nous apprécions leur soutien encourageant.

Nous souhaitons poursuivre ces partenariats indispensables pour pérenniser la dynamique de l'association et élargir le rayonnement des Rencontres du cinéma et de l'architecture et toutes les autres actions menées au cours de l'année.













































LA MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE C'EST...

LE CINÉMA

Les rencontres internationales du film d'architecture

L'action phare, désormais incontournable sur la commune d'Annecy et dont La Maison de l'Architecture de Haute-Savoie a fait une part de son identité, a lieu chaque année au Cinéma Novel-Le Mikado.

Une programmation de séances tout public et de séances scolaires pensées en fonction des âges (école primaire, collège, lycée). Chaque séance est construite autour d'une thématique qui met en lien une série de films apportant des regards multiples.

La commission cinéma de la MA74 composée d'adhérents, d'enseignants et d'architectes, tous bénévoles, visionne 100 à 150 films par an et en sélectionne une trentaine. Les films sélectionnés abordent directement l'architecture, le territoire, l'histoire de l'art, l'environnement, l'urbanisme et le paysage.

La MA74 propose également un "Hors les murs", transposition de la programmation annécienne, avec pour objectif un élargissement de la diffusion de l'événement au Département et à la Région.



Une partie de l'équipe de la commission cinéma Annecy | juin 2021

LES CONFÉRENCES

Archi loves arts Ciné-débat Conférences, ect.

La thématique englobant les arts et l'architecture nous permet d'explorer les relations multiples qui existent entre ces deux pôles. Entamé en 2016 avec Danse et Architecture, "Archi loves arts" a continué avec une conférence très appréciée par le jeune public autour des Vidéo-Games et du BIM (conception architecturale numérique). Mais aussi une conversation autour du film "Derniers jours à Shibati" sur la question du patrimoine et également une soirée Ciné-Débat en hommage à Charlotte Perriand.



LES VOYAGES

Les voyages d'études et visites architecturales

Ils sont l'occasion pour les adhérents de la MA74, depuis six ans, de parcourir des villes européennes dans lesquelles l'architecture traditionnelle et/ou contemporaine prend part de façon importante au développement culturel de la cité. La programmation et les contacts professionnels sur place sont assurés par la gestion/coordination d'un architecte référent.







Genève 2019 | Naples 2019 | Vorarlberg 2020

LA PÉDAGOGIE

Des ateliers maquettes Des séances de cinéma Des visites urbaines

Le groupe Pédagogie de la Ma74 est essentiel pour la mission d'éveil à l'architecture dans le milieu scolaire. Ses actions ont permis à la Maison de l'architecture de voir sa mission de sensibilisation rejoindre les activités culturelles de l'enseignement scolaire, au niveau local, par les ateliers et les actions menées dans le cadre :

- Des journées nationales de l'architecture, en partenariat avec Villes et Histoire et le CAUE74.
- Du village du développement Durable, journées très appréciées par les enseignants et les enfants en lien avec les ateliers maquettes que propose la MA74.
- Des rencontres internationales du film d'architecture, qui proposent des séances dont la programmation est adaptée en fonction du niveau scolaire (primaire, collégien, lycéen).
 Mais aussi, des visites urbaines en partenariat avec le Musée Château d'Annecy.





LES RÉSIDENCES

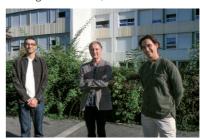
Les résidences d'architectes, Annecy, le haras Bonneville, le quartier des îles

Une opportunité pour mettre en récit le territoire et découvrir de nouvelles façons de le penser. Sans enjeu constructif, la résidence est avant tout un espace d'expérimentation, de rapprochement avec les usagers et les habitants, de confrontation des pratiques de l'architecture et du cinéma.



En 2019, Annecy: Le Haras

Site classé au patrimoine des monuments historiques et qui fait l'objet d'un programme de requalification (Cité de l'animation, Halle gourmande...).



En 2020/21. Bonneville:

Le quartier des iles
La thématique : comment
accompagner les habitants des Îles à
Bonneville, lors de la requalification
urbaine de leur quartier ?
Les lauréats : Adam W. Pugliese
architecte et Maxime Faure auteur
réalisateur documentaire.
Leur projet : les îles, une toponymie
évocatrice.

UN SITE

cinéarchi.org Premier site dédié aux films d'architecture



La MA74, est administratrice d'une Base de Données unique en France, liée au cinéma d'architecture, qui sera présentée prochainement dans les écoles d'architecture.

Le principe : La consultation en ligne, par tous d'un répertoire de films dont les MA auront établi une fiche catalogue. Un outil vivant, enrichi en permanence, un outil ressource pour tous, un répertoire documenté.

Trois caractéristiques permettent de catégoriser le film d'architecture, développées sur le site :

- Documenter l'architecture, l'histoire, la théorie : l'idée
- Parcourir l'architecture, sa perception, la technique : la pertinence
- Décrypter l'immatériel, le sensible, les éléments naturels. l'air. l'eau. etc. : l'élément contextuel. De nombreux films possèdent ces trois critères, imbrigués de façon cohérente. D'autres n'en développent qu'un, ou deux. Leur qualité de film d'architecture tient alors à la qualité d'évidence de ces critères sans que ceux-ci ne soient occultés par d'autres choix filmiques qui seraient mis en avant: narration, scénographies, récits, expérimentations filmiques, etc. Tous les films participent de la culture architecturale dans sa globalité.

BILAN DES ACTIVITÉS DE L'ANNÉE 2021



FÉVRIER À DÉCEMBRE 2021

UN NOUVEAU SITE POUR

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE

Après une année de travail : mise en place d'un cahier des charges, arborescence et ergonomie du site, élaboration d'une charte graphique, choix d'un prestataire puis suivie de la mise en place des données. Gaëlle, Thierry et Patricia avec le soutien de notre Président José Villot, nous sommes fiers de vous présenter le nouveau site de la Ma74, plus sobre, plus pédagogique, plus clair et toujours à jour des dernières actualités. Vous y retrouverez toutes nos activités futurs et passées et vous pourrez également vous inscrire en ligne et devenir membre de la Maison de l'architecture.

On vous laisse découvrir! maison-architecture-74.org



9 JUIN 2021

CINÉ-DÉBAT

Projection du film de Catherine Benazeth

RUDY RICCIOTTI, UN ARCHITECTE DE COMBAT

Connu pour son verbe haut, ses prises de positions au vitriol, Rudy Ricciotti est avant tout un grand architecte. Il se décrit comme architecte local, maniériste et petit-bourgeois. Lauréat du Grand prix national d'architecture en 2006, sa célébrité explose avec le Mucem (Musée des Civilisations Européennes et de la Méditerranée) inauguré en 2013.

Structuré autour de la construction d'un de ces derniers bâtiments : le 19 M ou Manufacture de la mode pour Chanel, le film retrace sa lente ascension, ses sources d'inspirations et ses parti-pris architecturaux.

En présence de la réalisatrice



15 OCTOBRE 2021

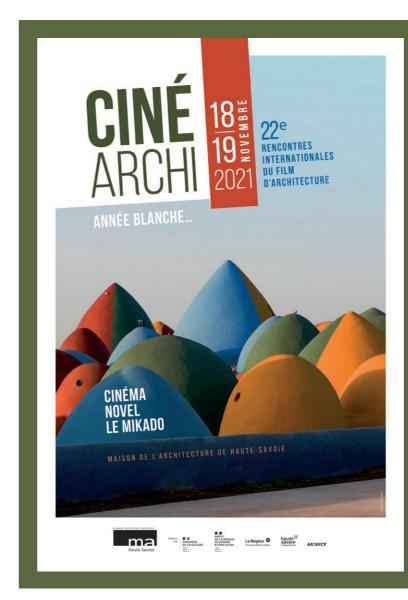
CINÉ-DÉBAT

MANUELLE GAUTRAND, VISION D'ARCHITECTURE

Projection du film "Franck cavale", dans l'architecture de Manuelle Gautrand suivie d'une conférence de Manuelle Gautrand

Manuelle Gautrand a évoqué sa vision de l'architecture et des enjeux actuels, au travers de trois thèmes qui lui sont chers et que l'on retrouve dans chacun de ses projets : la question de l'espace public, la question des usages et enfin, la question du sens que doit porter toute architecture.

Partenaire de la soirée : CAUE 74



18/19 NOVEMBRE 2021

CINÉ-ARCHI

ANNÉE BLANCHE

Courts et longs-métrages, documentaires, fictions... 2 jours de Cinéma

Au programme : des lieux qui renaissent, des bâtiments qui nous fascinent, des génies de l'architecture durable qui bousculent nos a priori, des stars d'hier et d'aujourd'hui qui nous épatent, des points de vue qui renouvellent le regard, un street artiste qui nous donne le vertige.

Mais aussi des séances scolaires, un hors les murs et une exposition avec cette année la participation d'Éric Monvoisin et sa série photographique intitulée "La mariée de l'Hôtel de ville d'Annecy".

8 | RAPPORT D'ACTIVITÉS 2021 | MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE | RAPPORT D'ACTIVITÉS 2021 | 9

QUELQUES DATES POUR 2022

Sous réserve de l'évolution sanitaire

MARS

ma74

Salle Pierre Lamy

02 mars 2022 - 18h30

Assemblée générale

- · Rapport moral
- Projection du film
 Abstract : The art of design
 Bjarke Ingels

AVRIL

Partenariat avec la ville d'Annecy

La semaine du Développement Durable

Du 2 au 17 avril 2022

Format inédit entièrement numérique

Au programme : des projections, conférences, visites, ateliers... afin de découvrir des initiatives de porteurs de projets durables, des exemples d'actions à adopter au quotidien, de se poser la question de la consommation, de la ville de demain, de la nature en ville et de la production de déchets.

SEPTEMBRE

ma74

Veek-end à Nantes

Date à venir

Voyage d'architecture

Visite du patrimoine architectural moderne et contemporain

OCTOBRE

Partenariat avec le CAUE74

JNA

Du 14 au 16 octobre 2022

Les Journées nationales de l'architecture

ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public et de susciter le désir d'architecture. Elles proposent de dévoiler les richesses de l'architecture contemporaine remarquable partout où elle se trouve, de raconter l'histoire du bâti qui nous entoure, d'éveiller les curiosités et les sensibilités artistiques et de valoriser l'apport culturel, scientifique, technique et social de l'architecture.

OCTOBRE

ma74

Salle Pierre Lamy

26 octobre 2022-18h30

Architecture de terre, Art terre Mayotte

Conférence de Dominique Tessier

NOVEMBRE

ma74

Cinéma Novel Le mikado

17-18 novembre 2022

Ciné-Archi

23º Rencontres internationales du film d'architecture. 2 jours de Cinéma, courts-métrages, documentaires, fictions... Mais aussi des séances scolaires, un hors les murs et une exposition.



Les 22e Rencontres du film d'architecture | 2021

Animés par l'équipe pédagogique de la Maison de l'architecture

Les ateliers

pédagogiques

dans les écoles

MAIS AUSSI TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

ma74

La MA74 a pour rôle et objectif de faire découvrir et comprendre l'architecture au plus grand nombre. Nous le faisons déjà depuis de nombreuses années avec le festival Ciné-archi, festival unique en France qui se passe sur deux jours vers la fin du mois de novembre et qui propose des séances tout public, mais aussi des séances pour les scolaires. Dans ce cadre, nous proposons également d'intervenir dans les classes auprès des élèves à la demande des enseignants. Il est ici rappelé que l'enseignant doit être impliqué dans la démarche et qu'il doit participer à l'animation en soutien des intervenants. Il doit rester maître de sa classe et il sera sollicité par l'animateur. Il devra également expliquer sa démarche et son projet pédagogique afin de préparer au mieux l'atelier et faciliter également ce dernier en préparant selon les besoins la classe ou le lieu dans lequel se déroulera l'atelier.

Chaque atelier proposé, se décline à la carte, en classe ou hors classe, avec des intervenants de la Maison de l'Architecture:

- · un thème,
- · un film,
- · un à deux projets en groupe.





École du parc, Poisy | novembre 2021



École de Sainte-Marie | novembre 2021

BILAN FINANCIER

Budget de l'association - Comptes année 2021

Comptabilité MA74 - 2021

60 – Achats		
Prestations de services (606301- 618500)	Total	3 120 €
	Mikado	3 120 €
	Salle Pierre Lamy	
Achats matières et fournitures (606401)	Total	3 615 €
	Poste	20€
	Orange	312 €
	Bureau	1 885 €
	action pédagogiques	821€
Autres fournitures	resto / buffet action	577 €
61 -Services extérieurs		
Locations (613200 -613500 -613000)	Total	2 471 €
	Local	1 200 €
	films 2021	1 271 €
Entretien et réparation (615500)		
Assurance (616000)		580 €
Documentation		
62 -Autres services extérieurs		
Rémunérations intermédiaires et honoraires (611001 -	Total	20 407 6
622600 -626000)	Total	29 497 €
Site Web	Œil 9	2 454 €
Site Web	CBS	1 278 €
Action Bonneville	CBS	1 655 €
Action Bonneville	VD	822 €
	Guide voyage	
	bande annonce	300 €
	Expo ciné	500 €
	Encodage	200 €
Action	ns diverses P. Graphiste	650 €
	Actions pédagogiques	5 581 €
	Résidence Bonneville	14 311 €
	Express Copies	319€
	Comptable	1 427 €
Publicité, publication (623001 -623601)	Total	120€
	Journaux	120 €
Déplacements, missions (624101 -625100 -625000)	Total	1 344 €
	Voyage MA74	
déplacements à	actions + réunions Paris	818 €
	hebergement divers	526 €
Services bancaires, autres (627800)		15€
63 -Impôts et taxes	Total	15 €
Impôts et taxes sur rémunération,	lmn sosiátás	15 €
Autres impôts et taxes	Imp. sociétés Total	12 744 €
Rémunération des personnels (641100)	Gaelle	6 916 €
Rémunération des personnels (641100)	v Le Clezio	45 €
Charges sociales (645100)	urssaf	5 783 €
Autres charges de personnel	uissai	3,03€
65-Autres charges de gestion courante		
66-Charges financières		
67-Charges exceptionnelles		
68-Dotation aux amortissements		
CHARGES INDIRECT	res	
Charges fixes de fonctionnement (614000)		583 €
Frais financiers		213 €
Autres (628100)		
Adhésions Reseau MA / Images passages / Jardins fabrique/Ima	ges en bibliothèque/CAUE	370 €
	TOTAL DEPENSES	

	70 – Vente de produits finis, de marchandises, prestations de services	
	74-Subventions d'exploitation	65 949 €
	Etat : préciser le(s) ministère(s) sollicité(s)	03 343 C
	-Région(s):	
	DRAC -Auvergne Rhône Alpes	21 000 €
	Région auvergne Rhône Alpes	18 000 €
	-Département(s) :	
	département 74	2 000 €
	département 74: Actions pédagogiques	
	-Commune(s):	
	Annecy	4 000 €
	Organismes sociaux (détailler) :	
	-Fonds européens	
	L'agence de services et de paiement (ex-CNASEA -emplois aidés)	
	Autres établissements publics	
	Faverges	1 309 €
	CFA/MFR Cranves Sales	2 073 €
	Poisy	6 512 €
	Aides privées	
	Réseau MA (site Web) Réseau MA (Residence)	5 500 € 4 080 €
	Réseau MA (restuence)	175 €
	ordre des architectes	1 000 €
	CAUE	
	Forbo	300€
	75 -Autres produits de gestion courante	2 965 €
	Dont cotisations, dons manuels ou legs	2 303 €
	Adhésions individuelles et scolaires/ Cotisations	2 965 €
	Voyage annuel	
	Fête MA74	
	Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites	
	REMBOURSEMENTS DIVERS	
	76 -Produits financiers	
	Dress	
	RESSOURCES PROPRES	
BILAN		
31/12/2021		
14 825 €	TOTAL RECETTES	68 914 €

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES		
86-Emplois des contributions volontaires en nature		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens et prestations		2 800 €
Personnel bénévole (645110 -641200)		52 000 €
TOTAL		54 800 €

CONTRIBUTIONS VOLONTAI	RES	
87 -Contributions volontaires en nature		
Bénévolat		52 000 €
Prestations en nature		2 800 €
Dons en nature		
	ΤΩΤΔΙ	54 800 €

BILAN FINANCIER

Budget de l'association - Prévisionnel année 2022

Comptabilité MA74 - prévisionnel 2022

60 – Achats		
Prestations de services (606301-618500)	Total	3 500 €
	Mikado	3 500 =
	Salle Pierre Lamy	
Achats matières et fournitures (606401)	Total	7 450 €
	Poste	100
	Orange	350 \$
	Bureau	2 000 =
	action pédagogiques	2 500 \$
Autres fournitures	resto / buffet action	2 500 =
61 -Services extérieurs		
Locations (613200 -613500 -613000)	Total	3 850 €
	Local	1 350
	films 2021	2 500
Entretien et réparation (615500)		
Assurance (616000)		600€
Documentation		
C) Automorphisms		
62 - Autres services extérieurs Rémunérations intermédiaires et honoraires (611001 -		
622600 -626000)	Total	24 250 €
Site Web	Œil 9	2 500
Suivit d'actions	1	1 500
	Guide voyage	3 000
	bande annonce	350
	Expo ciné	700
	Encodage	250
Action	ns diverses P. Graphiste	1 000 :
Actor	Actions pédagogiques	13 000
	Express Copies	450
	Comptable	1 500
Publicité, publication (623001 -623601)	Total	120 €
rubicite, publication (023001 023001)	Journaux	120 €
Déplacements, missions (624101 -625100 -625000)	Total	16 950 €
Deplacements, missions (024101-025100-025000)	Voyage MA74	15 000 :
déplacements	actions + réunions Paris	1 200 4
иеріасетеніз	hebergement divers	750 :
Services bancaires, autres (627800)	nebergement divers	730 1
63 -Impôts et taxes	Total	20€
03 -IIIpots et taxes	Total	20 €
Impôte et tayes sur rémunération	1 1	
Impôts et taxes sur rémunération,	Imp. sociátás	20.
Autres impôts et taxes	Imp. sociétés	
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel	Total	19 100 €
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100)	Total Gaelle	19 100 €
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100)	Total Gaelle v Le Clezio	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100)	Total Gaelle	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel	Total Gaelle v Le Clezio	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante	Total Gaelle v Le Clezio	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante 66-Charges financières	Total Gaelle v Le Clezio	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante 66-Charges financières 67-Charges exceptionnelles	Total Gaelle v Le Clezio	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante 66-Charges financières 67-Charges exceptionnelles 68-Dotation aux amortissements	Total Gaelle v Le Clezio urssaf	19 100 € 10 000 : 100 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante 66-Charges financières 67-Charges exceptionnelles 68-Dotation aux amortissements CHARGES INDIREC	Total Gaelle v Le Clezio urssaf	19 100 € 10 000 : 100 : 9 000 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante 66-Charges financières 67-Charges exceptionnelles 68-Dotation aux amortissements CHARGES INDIREC Charges fixes de fonctionnement (614000)	Total Gaelle v Le Clezio urssaf	19 100 € 10 000 : 1000 : 9 000 :
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de pestion courante 66-Charges financières 67-Charges exceptionnelles 68-Dotation aux amortissements CHARGES INDIREC Charges fixes de fonctionnement (614000) Frais financiers	Total Gaelle v Le Clezio urssaf	19 100 € 10 000 € 1000 €
Autres impôts et taxes 64-Charges de personnel Rémunération des personnels (641100) Rémunération des personnels (641100) Charges sociales (645100) Autres charges de personnel 65-Autres charges de gestion courante 66-Charges financières 67-Charges exceptionnelles 68-Dotation aux amortissements CHARGES INDIREC Charges fixes de fonctionnement (614000)	Total Gaelle v Le Clezio urssaf	10 000 t

74-Subventions d'exploitation	56 600 (
Etat : préciser le(s) ministère(s) sollicité(s)	
-Région(s):	
DRAC -Auvergne Rhône Alpes	21 000 \$
Région auvergne Rhône Alpes	18 000 \$
-Département(s) :	
département 74	2 000 \$
département 74: Actions pédagogiques	3 000 \$
-Commune(s) :	
Annecy	5 000 \$
Organismes sociaux (détailler) :	
-Fonds européens L'agence de services et de paiement (ex-CNASEA -emplois aidés)	
Autres établissements publics	
Actions pédagogiques	6 000 \$
Aides privées Réseau MA (site Web)	500 \$
Réseau MA (rbt frais)	100 \$
ordre des architectes	1 000 €
75 -Autres produits de gestion courante	20 000 €
Dont cotisations, dons manuels ou legs	
Adhésions individuelles et scolaires/ Cotisations	2 000 \$
	40.000
Voyage annuel	18 000 3
Voyage annuel Fête MA74	18 000 \$
	18 000 \$
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites	18 000 1
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs")	18 000 4
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites	18 000 1
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS	18 000 1
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS	18 000 1
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS	18 000 1
Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS 76 -Produits financiers	18 000 4
Fête MA74 Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS	18 000 4
Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS 76 -Produits financiers	18 000 4
Soirées Cinéma (entrées y/c "hors les murs") Visites REMBOURSEMENTS DIVERS 76 -Produits financiers	18 000 1

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES	
2 800	
52 000 €	
. 54 800 €	

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES	
87 -Contributions volontaires en nature	
Bénévolat	52 000 €
Prestations en nature	2 800 €
Dons en nature	
TOTAL	54 800 €

BULLETIN D'ADHÉSION

Toute personne intéressée par le débat architectural peut devenir membre de l'association qui a pour vocation de transmettre la passion de l'architecture à tous les publics. Si vous souhaitez adhérer, retournez le bulletin d'adhésion ci-dessous accompagné de votre règlement à :

Maison de l'architecture de Haute-Savoie - 25 rue de la fraternité - 74000 Annecy

ou connectez-vous sur notre site internet maison-architecture -74.org et adhérez en ligne!







Maison de l'architecture de Haute-Savoie 25 rue de la fraternité | 74000 Annecy | 04 50 46 76 70 contact@maison-architecture-74.org

maison-architecture-74.org